



L e Secteur Langues du GFEN (Groupe Français d'Education Nouvelle) à Toulouse organise un **atelier ouvert** :

- à tous ceux que la question de l'**enseignement des langues** intéresse, enseignants ou pas, linguistes ou pas ;

- à tous ceux qui souhaitent **vivre et analyser une pratique** pour la réinvestir dans leur classe ;

- à tous ceux qui souhaitent réfléchir à des pratiques éducatives pour **lutter contre l'échec et l'exclusion**, créer des situations d'apprentissage **émancipatrices** et porteuses de **changement social**.

« **Les aspects culturels en classe de langue** »

Mardi 14 avril 2015, 9h30-17h30

A l'École de la Prairie

1 rue des néfliers, 31400 TOULOUSE

(M° ligne B, arrêt Rangueil)

« La préoccupation culturelle n'est chez les enseignants de langues n'est pas nouvelle. En revanche, ce qui est plus nouveau c'est la problématique de la compétence socioculturelle et la question de l'articulation du linguistique et du culturel dans la perspective actionnelle du CECRL : **parler une langue pour l'apprendre** et non pas l'apprendre pour pouvoir la parler ensuite, **construire le savoir par des actions à dimension sociale**, dans un projet et dans une interaction avec les autres : une **coconstruction**. Dans ce contexte, il n'est pas vraiment possible de séparer le culturel et le linguistique. » Maria-Alice Médioni, *Enseigner la grammaire et le vocabulaire en langues*, Chronique Sociale, Lyon, 2011

Nous vous proposons de vivre du côté de l'apprenant (pas forcément expert dans la langue cible !) et d'analyser les ateliers pour la classe suivants :

> **Occitania** : Un voyage en occitan. Partir à la découverte d'une langue et d'une culture : proximité et exotisme garantis ! (Atelier niveau A1/A2)

2 ateliers au choix en parallèle :

> **Les autonomies en Espagne** : Articuler le linguistique et le culturel. Construire le savoir par des actions à dimension sociale, dans un projet et dans une interaction avec les autres. (Atelier niveau A1/A2)

> **Las Meninas de Diego de Velázquez** : Travailler sur un « monument » de la peinture espagnole. Dépasser le sempiternel commentaire. Faire émerger la multiplicité des regards et des sens. (Atelier niveau B1)

Inscription obligatoire avant le 13/04 auprès de Céline Auguet celine.auguet@laposte.net ou par téléphone au 09 80 99 28 12 (fixe) et 06 28 01 10 28

Frais pédagogiques (à régler sur place) : 10 euros pour les non-adhérents au GFEN, gratuit pour les adhérents et personnels de La Prairie.

Accueil des participants : 9h15. **Début des travaux** : 9h30 précises.

Repas : Chacun apporte son casse-croûte.

Plus d'infos :

Le Groupe Français d'Education Nouvelle : <http://www.gfen.asso.fr/fr/accueil>

Le Secteur Langues du GFEN : <http://gfen.langues.free.fr/index.html>

Les publications du Secteur Langues du GFEN : <http://gfen.langues.free.fr/publications/publications.html>